

だ・が・し・か・し

コトヤマ

KOTOYAMA PRESENTS

2

DAGASHI
KASHI



第19かし「わくわくスマートフォン」..... 3

第20かし「セブンネオン」..... 11

第21かし「さくら大根」..... 19

第22かし「モンスタースタンプ」..... 27

第23かし「ヤンヤンつけボー」..... 35

第24かし「ヤッター!めん」..... 43

第25かし「ボンタンアメ」..... 51

第26かし「アメリカンコーラ」..... 61

第27かし「超ひもQ」..... 69

第28かし「わたパチ」..... 77

第29かし「すっぱいぶどうにご用心」..... 85

第30かし「キャベツ太郎」..... 93

第31かし「味カレー」..... 101

第32かし「けん玉」..... 109

第33かし「メロンボール」..... 117

第34かし「ねるねるねるね」..... 125

第35かし「面白ボーイ」..... 133

第36かし「チョコベビー」..... 141

第37かし「チョコバット」..... 149

第38かし「ごえんがあるよ」..... 153

だい
第19かし：

わくわくスマートフォン







3







【わくわくスマートフォン】

タッチパネル風画面をスライドさせて
当たりが出るとラッキー！
中に入っているお菓子を出して
食べられるぞ!!
もちろん電話はできないぞ!!









2

DAGASHI
KASHI

コトヤマ
KOTOYAMA PRESENTS

Go to next page

Go to next page



だい
第20かし：セブンネオン





私……サヤ師が
駄菓子を食べてる
ところ……

一度も見たこと
ないわ!!

あれー!!?
なんの話ー!!?

ユコノツ君という
うってつけの人間が
ありながら……
どうして……?

どうしてって
言われても……

なんで
ですかね……

というわけで、今日は
そんなサヤ師に
うってつけの駄菓子を
持ってきてるのよ!

まさに
うってつけ
ー
ござと

マイペースだなあ

なんだこりゃ。

ふふ、一本
食べてみて。
駄菓子というものが
わかるはずよ。

これよ!

ABCDE
FGH

セブンネオン



ふうん……

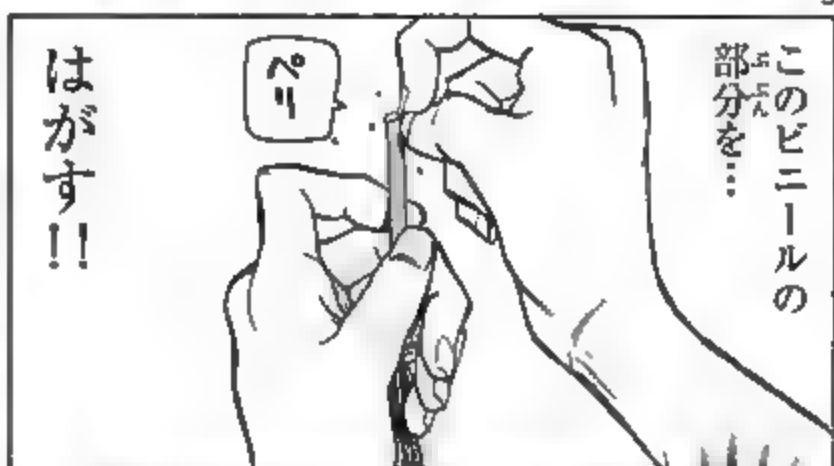
どうやって
食べるんだ
……?

中身だけ
食べるのかな
……?

あらら



5







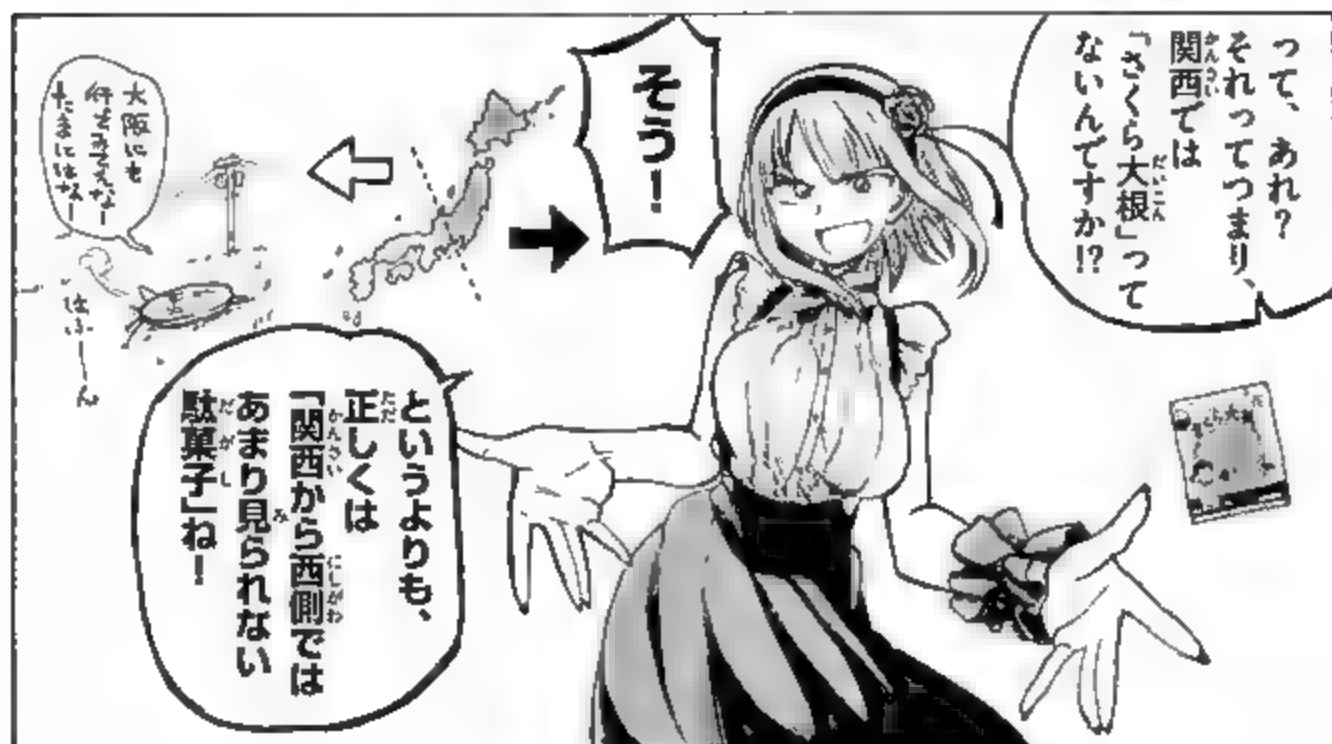


だい だい こん
第21かし：さくら大根



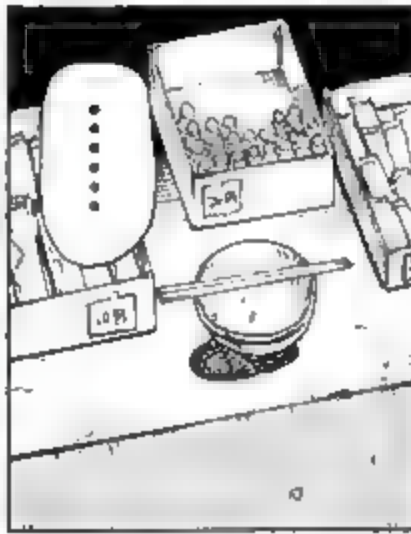
だがしかし2











だい
第22かし：

モンスタースタンプ







3





だがしかし 2

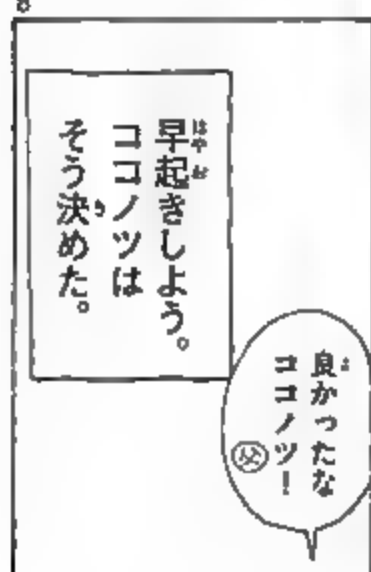


S









だい
第23かし：

ヤンヤンつけボー





今日集まっ
ていただい
たのは
他でもない。

「枝垂カンパニー」
跡継ぎとしての、
ほたるちゃんの
意見を聞きたかつた
からだ。

ココアシガレット



あのヨウさんが、
改まって
私に協力を
求めるなんて
何事かと思つた
けれど…

なるほど、
これは
難題ね。



「ヤンヤンつけボ」
は…

駄菓子か
否か。









だがしかし2



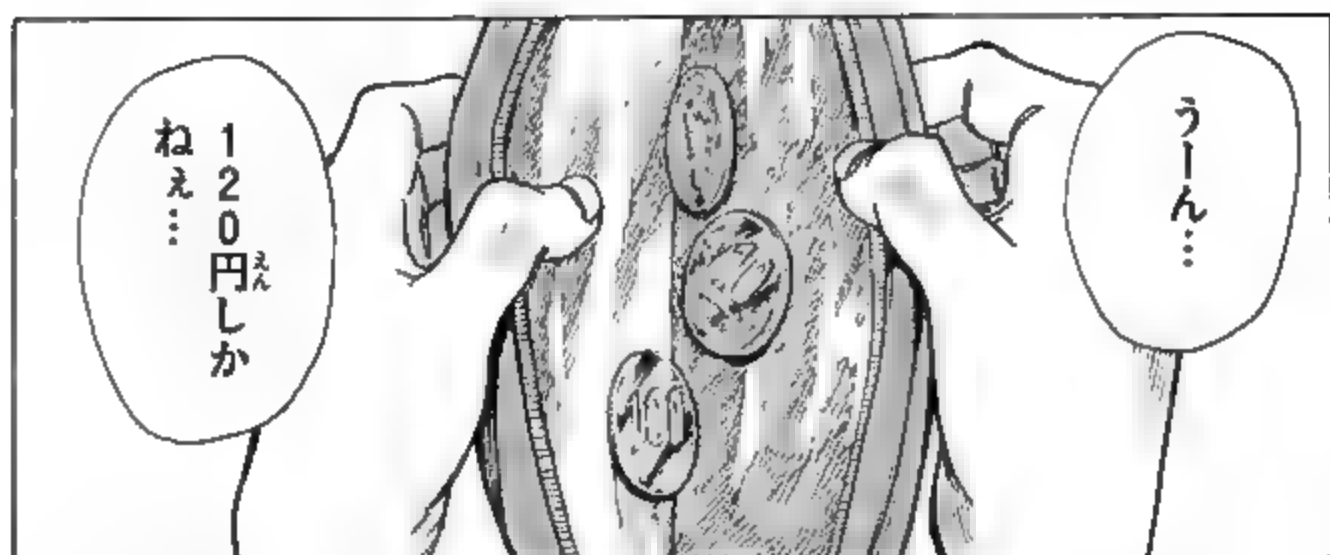


8



だい
第24かし：
ヤッター！めん





うーん…

120円しか
ねえ…



まいったなあ、
これじゃ画材が
買えない…
なんて漫画の
道具って、こんな
金かかるんだ…

つか、店番
してるんだから
給料くれても
いいだろ、親父…

お金に
お困りのようね!!

はっ、
その声は…

2



誰でも簡単に
お金を稼げる
方法を…

今なら
特別に教えて
あげられるん
だけど…?

う、
胡散臭え
…!!



3



ヤッター！めん

チキン^{ようみ}風味の麺系駄菓子。
中身^{なかみ}が少^{すく}ないからと
何^{なん}個も食^たべていると
す^すごいし^{ひつよう}ょっぱいから
注^{しゆ}意^いが必^{ひつ}要^{よう}だぞ！

ヤッター！
めエええ〜ん！！

これの
アタリを
利用^{りよう}
するのよ！



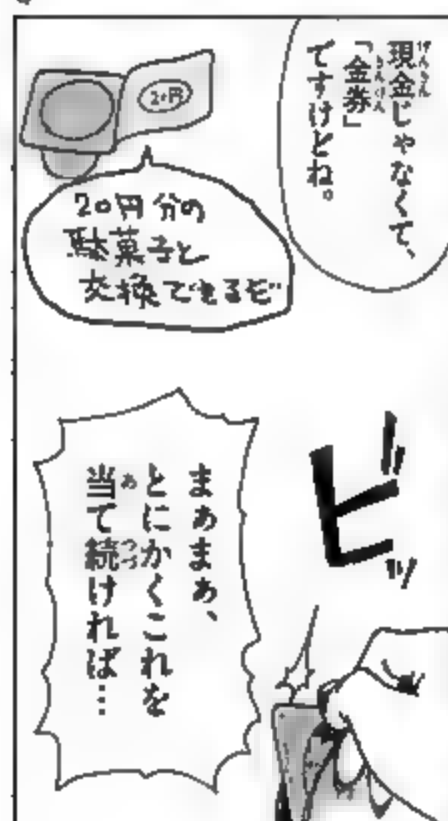
普通^{ふつう}、駄菓子^{だがし}の
アタリと
言^いったら、
もう1個^{1こ}もらえ
るという^いものが
大半^{たいはん}だけど…



そう…
はい10円^{10えん}。

あ、
はい…

アタリ？



現金^{げんきん}じゃなくて、
「金券」
ですけれどね。

20円分の
駄菓子と
交換できるぞ

まあまあ、
とにかくこれを
当^あて続^{つづ}ければ…

ピッ



現金^{げんきん}が
もらえるのよ！！

なんと、この
「ヤッター！めん」は
当たると、



5







ほんとに
当たった!!
しかも100円!!

こんな方法が
あったとは...

ほたるさんは
どうでした?



良かったわね
ココノツ君...

あれ——!?
はずしてる
顔だ——!!

その後...



そして
ついに...

立て続けに
挑戦するも、
一度もアタリを
引くことは
なく...

はずれ
↓

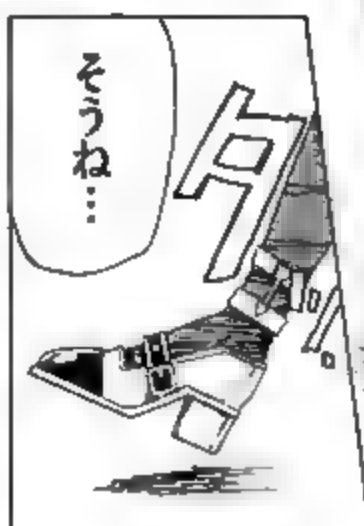
オオオオオ



だい
第25かし：
ボンタンアメ















アナタの心^{ココロ}に
張り付いた
オブラート…

わたし
私^{わたし}がはがして
あげるわ!!

うわあ…
変なタイミングで
帰ってきちゃったな
……

7

豆くんは
どうす…

え!? よつよし、
ぼっちかい!!

なんか
うれしそう!!

ココノツ君
待ってなさい。

あ、僕^{ぼく}がいるの
気づいてんだ…

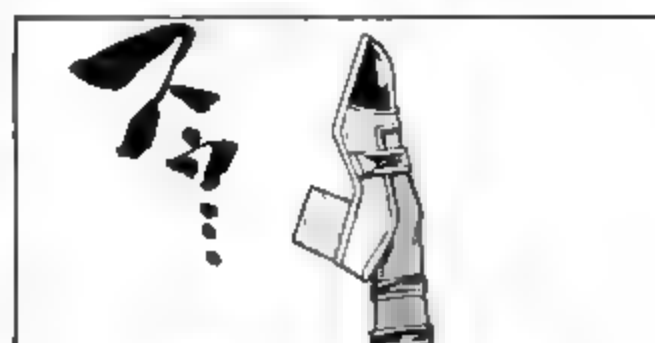
一瞬^{いつしん}で
終わらせるわ。



そう、とてもシンプルな答え...



エンドウ 遠藤くん...



8





すごい勢いで
オブラートが
溶けていた!!



だい
第26かし：

アメリカンコーラ



DEKAT

突然ですが、
今、

ほたるさん家に
来ている。

そういえば
ほたるさんて
どこに住んでるの？
と今更ながら
聞いてみたら、

敵情視察も
怠らない…
さすが私のライバル。

と、快く招待してくれた。

ていうか、
ライバル
だったんだ。

2

やばい……
めちやくちや緊張きんちやう
してきた……

女子の家に
一人で遊びに
来てるって……

ほん

いや、別になんか
変な期待してるとか
じゃなくてこう……
ほら、やっぱりあの
仕方ないっていうか……

ごめんなさい、
おそくなつたわ。

は、はい、
いやいや別に
おそくは……

着替えたり
したら時間
かかっちゃったわ

ああ、いや
別に……ん？

女の子は
準備に時間
かかるのよね。

絶対、駄菓子
食べてただけだ
これー!!

絶対ウソ
だ……

……
それは
そうとして。

は!!

だめだぞコノツ、
邪な目で見すぎだ……

落ち着きを
取り戻し……

部屋着か……？
部屋着だよな……

ワンピースか……
これもまたいつもと
雰囲気違って
いいですね、へへ……

!



じゃあ、
飲み物の準備を
するわね。

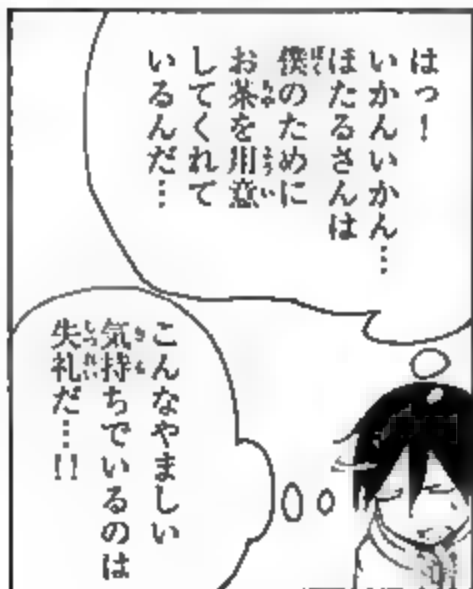


しかし…
何がとは
言わんが…



なにか…
何かが
見えたが…

なんだ
今のは!?



はっ！
いかにいかに…
はたるさんは
僕のために
お茶を用意
してくれて
いるんだ…

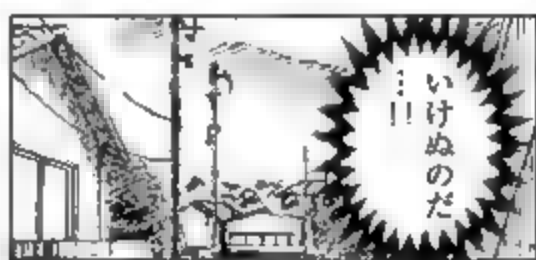
こんなやましい
気持ちでいるのは
失礼だ…!!



確か粉が
こっちに…

えーと、

あえて何がとは
言わんが、
すこかったな…!!



5





アメリカンコーラ

これ…
アメリカンコーラ
じゃねーか!!

ふくろに入ってる。
粉末を水で溶かすと
おいしいコーラになるぞ!!



そう…正解!!
アメリカンコーラ…
駄菓子^{だか}の駄^だは
お駄賃^{おだちん}の駄^だ。
コーラはお駄賃^{おだちん}で
買うには高級品…

だがしかし！
アメリカンコーラは
20円くらい！
コーラ一本買う
お金で6個も
買えちゃう！
ええく!? お得う！

せ、セールス
ポイント!!

6



最近^{さいきん}は公園^{こうえん}が
減^へってきて、
さみしい限り
だわ…

そう
なんだ…

都会^{かい}も
大変^{たいへん}だね



家^{いえ}に帰^{かえ}るまで
待^{まち}てなくて、
公園^{こうえん}の水^{みづ}道^{みち}で
袋^{ふくろ}に直接^{じくせき}
水^{みづ}を入れて
飲^のんだりね。

加減^{かへん}が
むずかしい…

気持^{きもち}ちは
わか^わかるけど
帰^{かえ}ろう!!



8



だい
第27かし：
ちょう キュー
超ひもQ







超ひもQ!

史上最長グミ…

超ひもQ!!

全長なんと
126cmを超える
長さ!!
一定間隔で
コーラ味とソーダ味に
分かれていて
2つの味を
1本で楽しめる!



それが
どうして
遊んでいいん
ですか?

ていうか、長
くない!?

グミ
だったのか
それ…



「超ひもQ」の
キャッチコピーは
「楽しく遊んで
食べておいしい」
となっているわ。

それは
つまり…

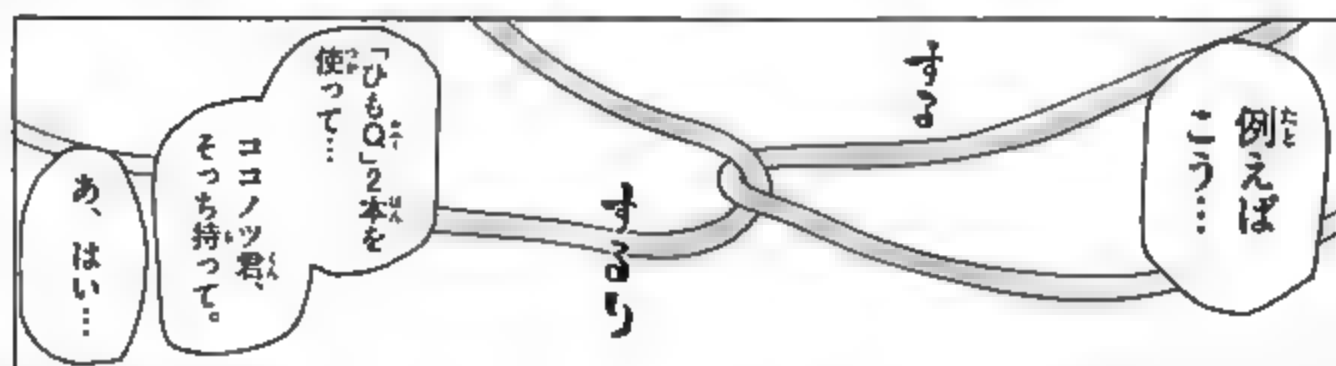
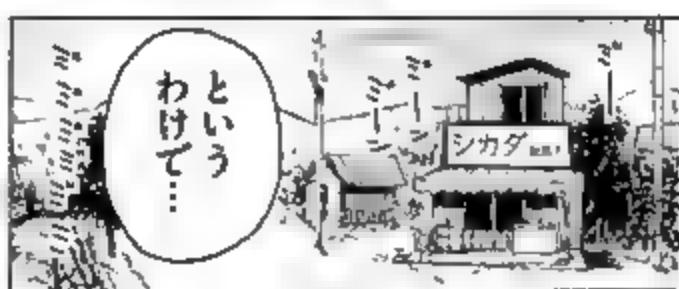


食べる前に
遊ぶことを
推奨している…
いえ、むしろ
まず遊ぶのが
礼儀と言った方が
正しいわ!!

背
のびたー

「ロングひもQ」
このころは
115cmだった。

なわとび



引き分け

くっ…
おしかったわ。

あぶな
かった…

はあ
はあ

6

とうきょう
東京タワー!!!

こんなんしか
できない
けど…

えっ!?

サヤ師は
何かある
かしら!

結んで輪っかに
してから
こうやって…

ん…
なんだろ、
なんでも
いいのかな。

サヤ師イイ
イイイツ!!!

え、えへ…

あやとりは
昔から得意で…

のびたくん
みたいだな…

ツインテールも
似合ってるわよ
サヤ師!

えっ…えへ…

さすがね…
さて、次は
何にしましょう…

ところで、
最初のひもQは
何cmだったか
知ってる?

えーと…
どのくらい
でしたっけ…?

ふふふ、
実は30cmと
今の1/4程しか
なかったのよ。

ていうか
なんです、その
往年のブルース・リーの
ヌンチャクさばきの様な
ソレ!

そして、
それが3本
入っていたのよね。

30cmが
3本の時代よりも
量が増えてるなんて、
うれしい話よね。

だから
回しすぎですって!!
そんなに回すと…

ほあたち!

!!



だい
第28かし：わたパチ









4



駄目^{だめ}って時^{とき}
ほど…

食^たべたくなる
のよ…!!

あああ…
あああああ…

60
円^{えん}

イメー^いジ映^{えい}像^{ざう}

もこもこー

うわあー!

ん…?
ここは…

そうか、
俺達^{おれたち}も
もう
パチパチの
時期^{じき}か。

そのよう
だな。

そうか…
もう、こうして
話^{はな}せるのも
最後^{さいご}か…

へっ、
よせやい。
そんな
しみつたれた
ムード。

……?
?





だい
第29かし：

すっぱいぶどうにご^{ようじん}用心





似に
てるわ
……

すっばいぶどうにご用心!

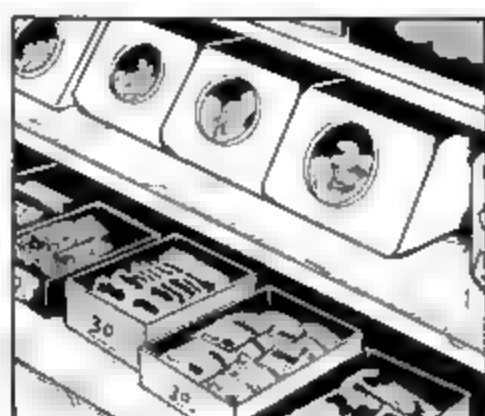


ぶどう味のガムが3つ入っている。
しかし! 3つの内1つだけ
「超すっばい」のだ。
no doubt (間違いなし) ...
割りとマジですっばいから
心して食べると良い...

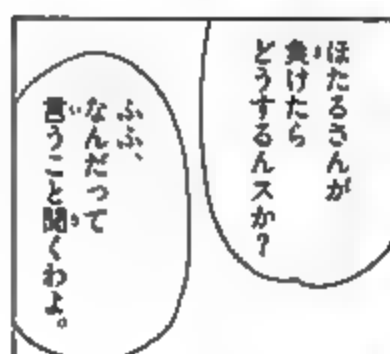
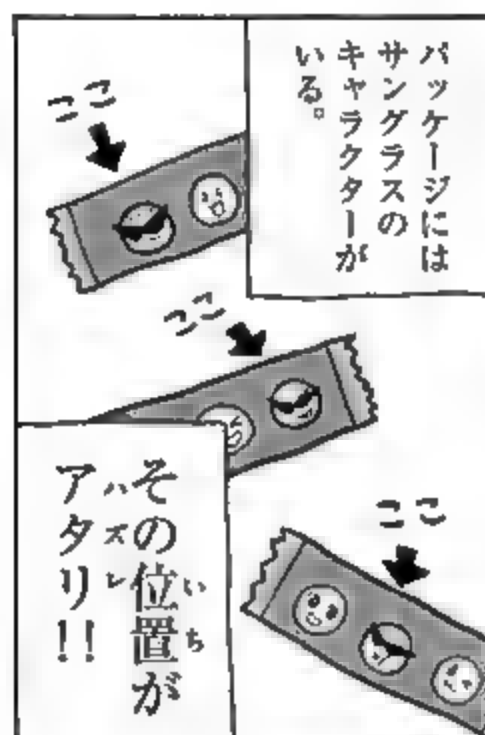


3









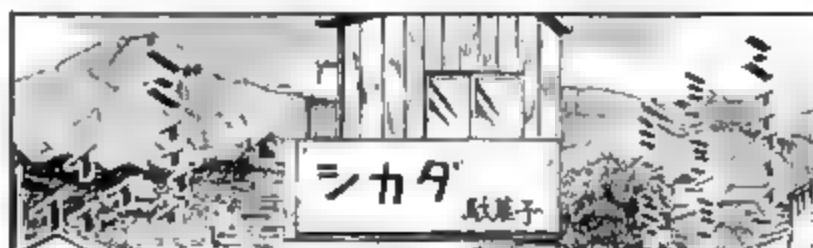




すっぱそうー!!

あー
甘い甘い

ごまかすの
へたくソー!!



また来るわ。

あ、はい

なんでも聞く
という話は？
と思ったが
言い出せない
ココノツだった。

こいつが、
えっちなこと
考えてるな...



必勝法なんて
ないってことね
甘くないわね...

2つの
意味で。

うまい!

うまいかな!?

はあ...

第^{だい}30かし…キヤベツ太^た郎^{ろう}





キャベツ太郎

言わずと知れた人気商品。
サクッとかるくて
おいしいのだ！
ソース味の丸いスナック菓子。

ココノツ君、
これを見て。









もど



キャベツ畑
じゃなくて、
キャベツ太郎畑
だったりするん
ですかねえ…

それよ!!



そこまでするほど
守らなきゃいけない
キャベツ…

むしろ一体、何から
守ってるのかしら…



それなら
ビストルを
取り出すのも
納得がいくわ!!

いかないよ!!
いいいのか!?
いやいや!!



動くなっつ
そんざろお!!

誰だって、自分の
キャベツ太郎が
盗まれたら
許せないわ…
それはもう…
まじで…

何が
あったんだ…



カエルって
いうのも、
動きが速いから
捕まえやすい
ってことで
説明がつくわね!!

今の流れで
そう言われると
怖いよ!!
捕まえて
何するんだよ!!



とまあ、



だいたいの
謎が解けた
ところで、

ほとんど
妄想の域を
出てないですけど
いいんですか…

1つの答えとして
私の中に
刻まれたわ…
特に
ココノツ君の
役職説。

太郎に
なれた
カエル君の様に
私達も、

がんばらなきゃね
…立派な
駄菓子屋さんに
なれるように…

……

って、
コラー！

さりげなく
キャベツ太郎の
話になぞらえて
人の将来を
誘導すなーっ！

てっへへー

なんか
ノリノリな
ココノツだった。



だい
第31かし：
あじ
味カレー



2





3





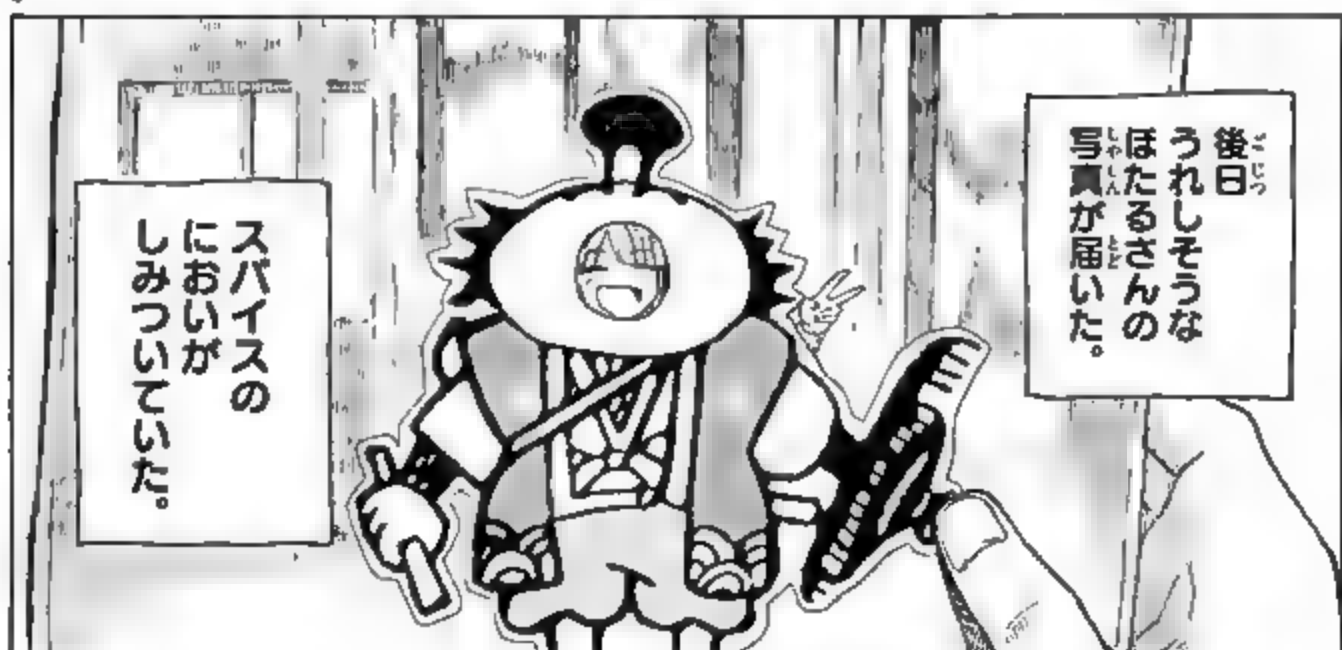


5









だい 第32かし : けん玉 だま







これ、2個
ください。

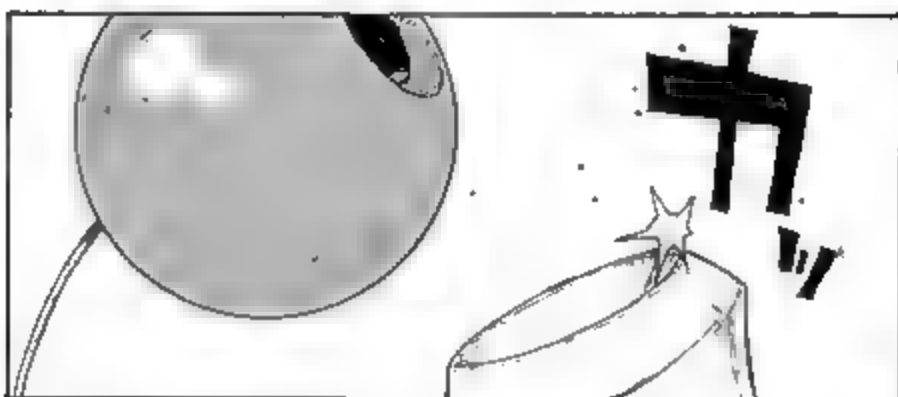
(コノツの分)



コノツは思った…
「なんかノリで
話してただけ
だったのに、
引くに引けない
感じ」になった
男の覚悟を
無駄には
できないと…



それが
男だと…



豆くんの所持金が
200円になった。



シカダ 駄菓子



5





豆くーん!!



入れぎやあぁあぁあ!!



お、いたいた。



とまあ...
こういう
技だ...

全然わかんないし、
指が変な方向に
曲がってるよ!!

ミコ...

ずき...
ずき...

6



サヤちゃん。

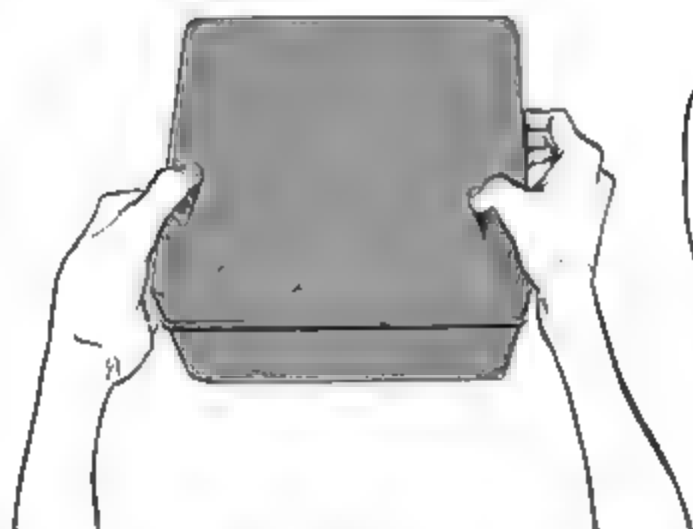
おいすー!





だい
第33かし：
メロンボール

これは……



……



なんの箱
だったっけ……
うわ……
たまたまに押し入れ
整理すると、
変なもの
見つかるな……



何かに使えるかも
と思つて
捨てられなかった
なんかの箱だ!!

2



私も、それ
あるわ。

ひつく!!
低いななんか!!

はたるさ……



あるわよね……
捨てられずに
たまっていく
もの……

はっ、
この声は……



メロンボール

メロンの形をした容器に入ってる
メロン味のシャーベットアイス！
食べ終わった後の
容器には、妙な魅力が
あり、捨てられない
人が多いと言う…



メロンボール!!
の容器。



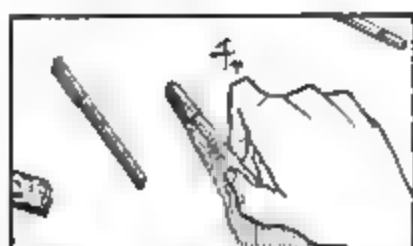
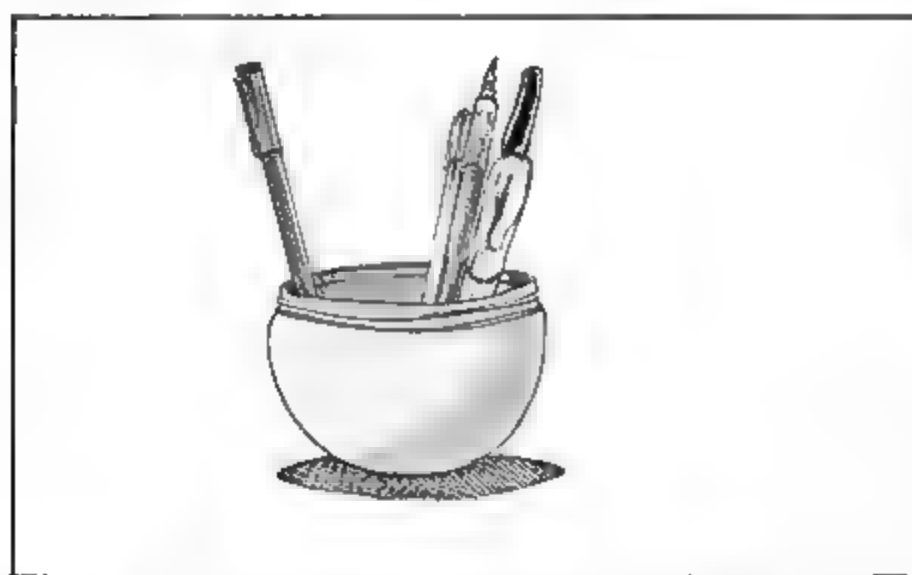






7





8





だい
第34かし：
ねるねるねるね



だがしかし2





ココノツウ！
父^{とう}さんと一^{いっしょ}緒に、

「ねるねるねるね」
作^{つく}ろう！！



なんだもー！！
びっくりしたなー！！

いいから！

これ！！
楽^{たの}しいから！！
しよう！

はあくん？

「ねるねるねるね」
だ？

またそうやって
駄菓子ばかり…
たまには体に
良いもの食べたら？

ていうか、
今日のごはんの
買い物当番
父さんでしょ？
早く行ってよ。

すいま
せん！



だいたい
いい年こいて
「ねるねるねるね」が
楽しいなんて
言うわけないじゃん。

浅はかな
息子よ…

下…

むっ!?

5

達観したような
顔してるが
まだまだ青い…

つて、勝手に
人の部屋で
作り出すなよ！

本質も見れず
人の心は動かせん…
漫画家になりたい
らしいが…

漫画家ってのは
そんなとぼしい感性で
なれるのか？

サラ
サラ！



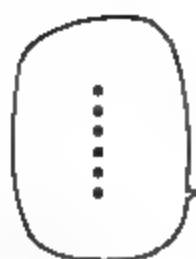


なんだその
顔はアアア!?





第^{だい}35かし..^{おもしろ}面白ボーイ



水道水がぬるい。



コンビニはない。
自販機は電池しか売ってない。

しかも壊れてて使えない……



すごい喉がかわいたのに冷たい飲み物がない……

店のラムネは父さんとほたるさんが全部飲んじゃう……



クツツツツ暑
い……





そう！
飲み物系駄菓子！

面白
ボーイ！！

おもしろ
面白ボーイ

飲み物系駄菓子！
先端部分を切って
チューチューと吸うように
飲むぞ。
凍らせても
おいしいとか
なんとか。



面白……え！
面白ボーイ！
そういう
名前なの！

へんな名前！

ふん

開けてみれば
見覚え
あるはずよ。



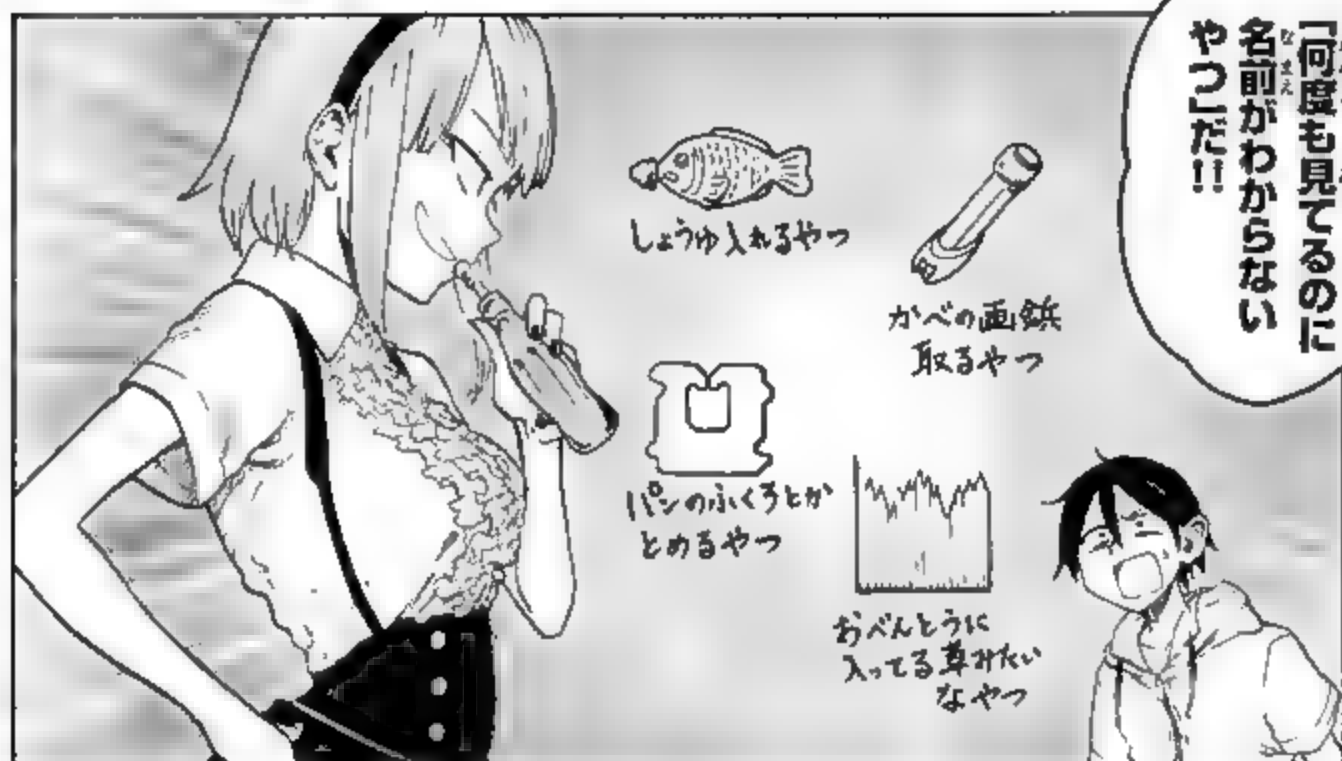
とろろん

ほら。

あ……

ああ……





5



おもしろ
「面白」は!!?



なんで外れたの!?
メロンソーダ面白く
なかったの!?

わからないわ
ただ…



面白ボーイって
7種類の味が
あるのだけど、

- ・サイダー
- ・コーラ
- ・グレープ
- ・ピーチ
- ・スポーツ
ドリンク
- ・メロンソーダ
- ・レモンスカッシュ



面白が付いてるのは
3つしかないわ。

は、は、は

すく
少な!!!
はんぶん
以下!!

あーっ



6

というわけで
これを
飲みたいかしら?

ハ、ハイ!
超飲みたいです!!



なら…







……って…ね…

コラ〜！

あの…

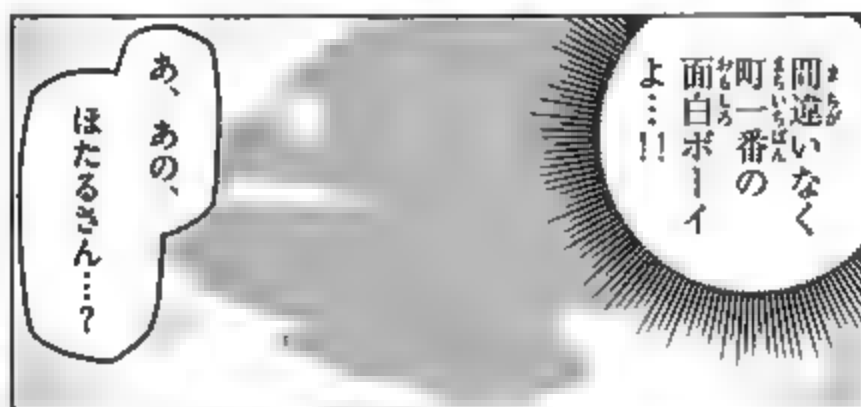
コラだけに
コラ…
つつて…

ああ…!!
すごい今考えた
作り話っぽい上に
ネタの解説まで…!!

ココノツ君…!!



ギッ



あ、あの、
ほたるさん…?

間違いない
町一番の
面白ボーイ
よ…!!



おいしい。

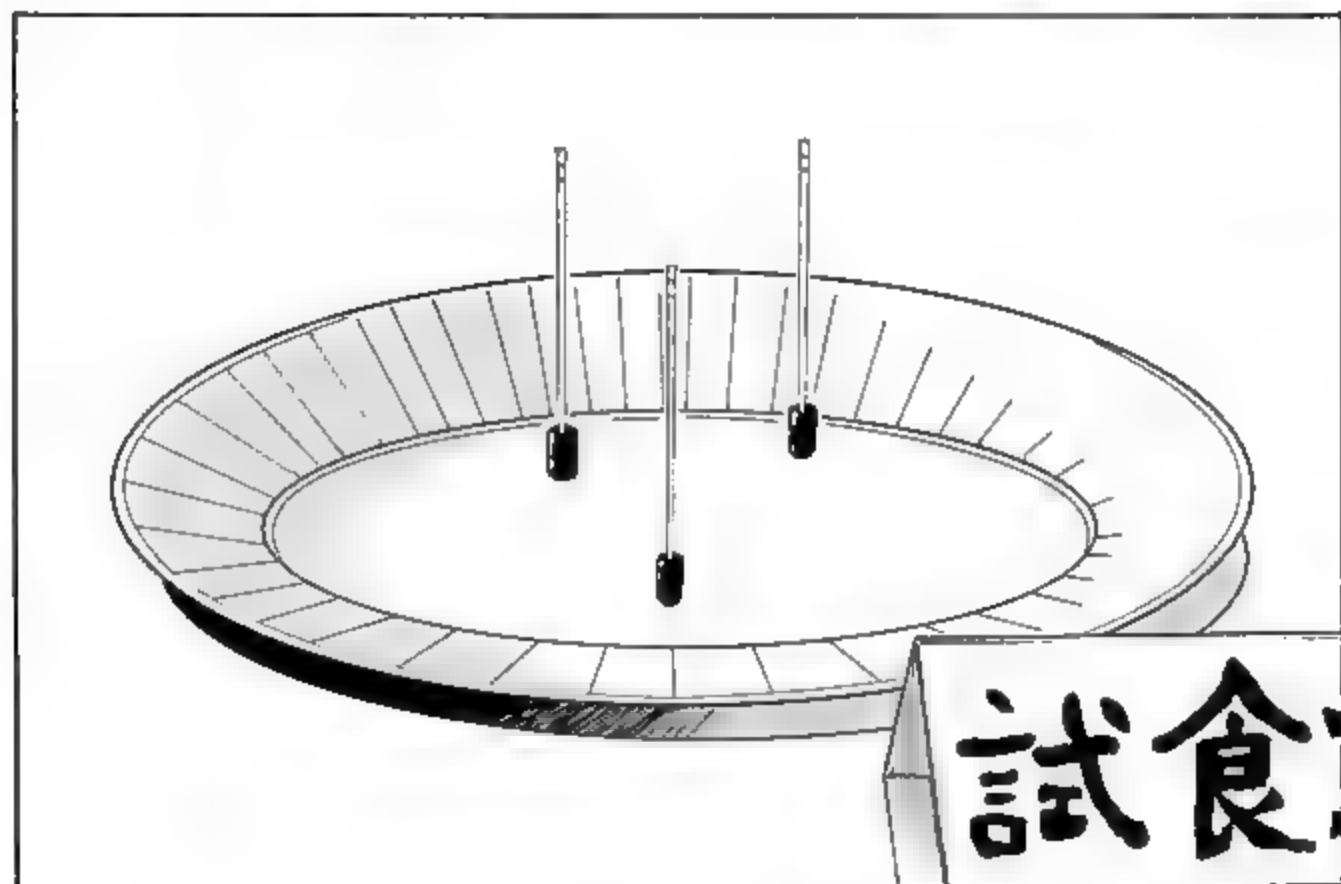
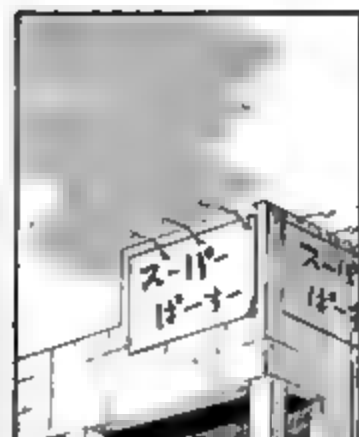
こうして僕は
町一番の
面白ボーイに
なった…
しかし
何故だろう
どこか釈然と
しないのは…

面白グレープの
味が、夕陽に
溶けて消え行くのを
感じながら
また一日が終わる。

だい

第36かし：チョコベビ







チョコベビー
プラスチックの容器と
赤いフタが特徴の
たわら型のチョコレート菓子

スーパーの
定番お菓子
「チョコベビー」よ!!



ふふふー!
わからないなら
教えてあげるわ!!



ふふん

あ……
あ……!!



バイトといつても、
目的は
スーパーに来る
親子にだけ
駄菓子を買わせ
られるかという
ものなんだけど……

お、お母さん
とんだ迷惑!

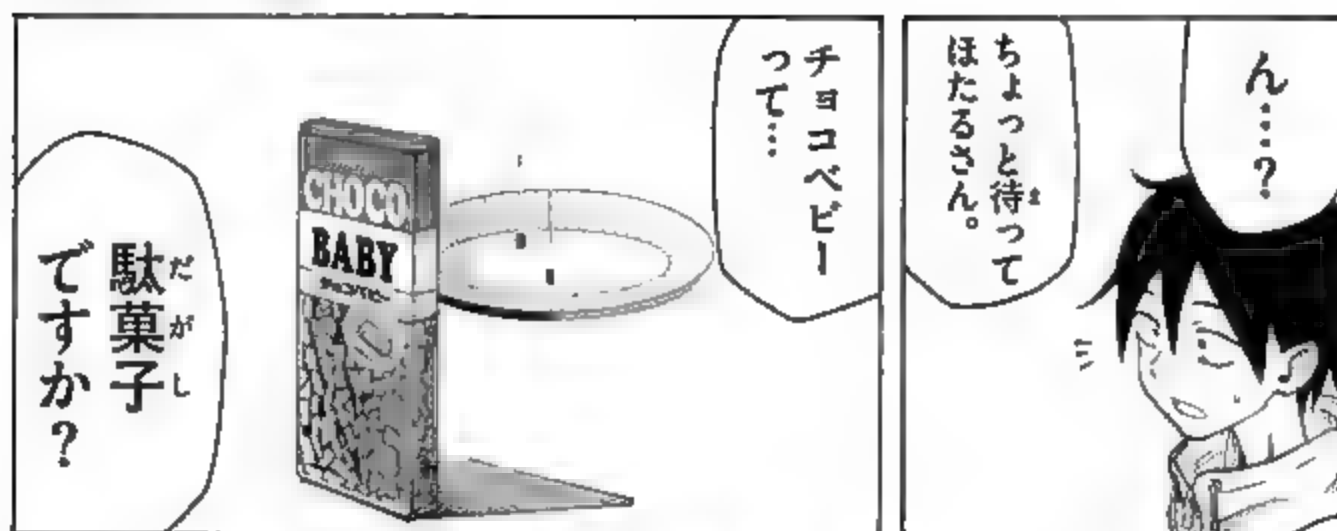


いや、その前に
ここで
何してんスか!?

何って
バイトよ、
試食お姉さんよ。

パ、バイト……!?

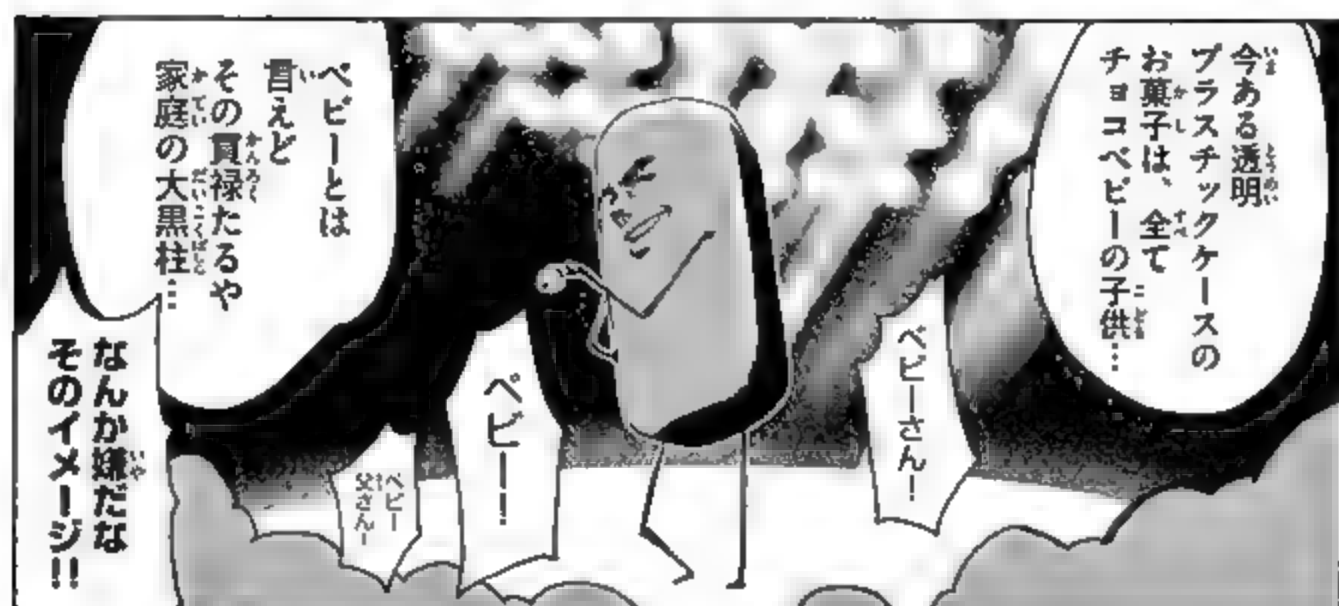




5









8





ふんッ!



とっ!!

おやじ
親父
イイイイ
イイイイ
!!!





3











えん
そこで「5円チョコ」
〜〜！

「ごえんがあるよ」が
正式名称。
ごえんこうか かたど
五円硬貨を形取った
だれ
誰もが知ってる
チョコレート。

5円チョコは、
季節を問わず
いつでも
手に入れることが
できるわ。



ある意味では、
日本人に最も
身近なチョコレート
と言ってもいいわね。

夏にも買えるのは
うれしいわよね！

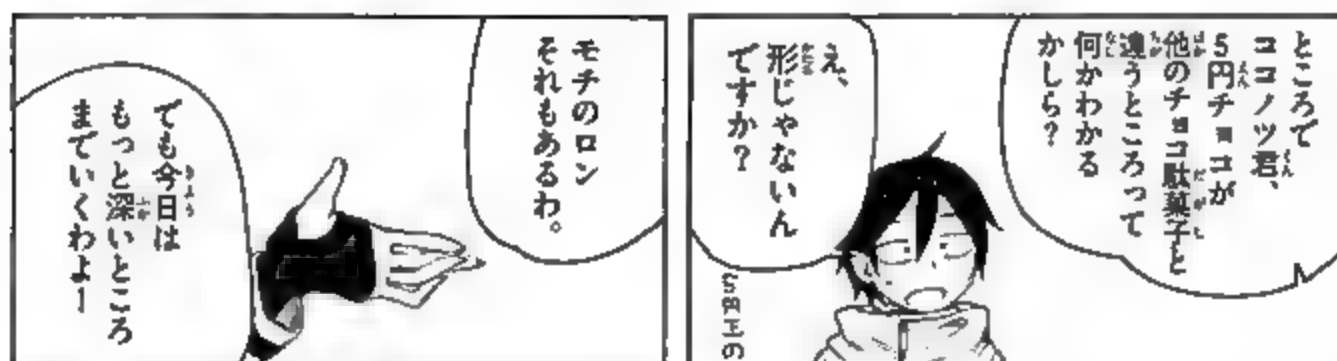
いやうれしい
っていうか、

まあ…

きょう
今日は
寒いし…

夏に売ってるなら
「冬」にびったりの
駄菓子ってわけ
じゃないんじや…？









なんか暑く
なってきたと思ったら
天気が戻って
いつもどおりの
真夏になってるわ!!

気のせいです
よね——!!

暑っついわ
ねー、もうー
さっきまでの
寒さは
なんだったの
かしらー!

ココノツ君!
ラムネ持って
外で飲み
ましょう!

……
そですな。

チヨコとラムネも
合うわね!!
あー汗かくウー!

なんだかわからない
異常気象のおかげで、
ほたるさんの
冬服が見れたのは
良かったなあと
ココノツ。
夏はまだ終わらない。



ババ

DEKAY

あー
そうですよ。

言い忘れていた
けど、この前
ココノツ君を
招待した家は
別荘よ。

にかん

2巻ね。

2巻、

いえいえ。

あんなところに
別荘あったんだ。
さすが枝垂
カンパニー
金持ちだ。

…そうですね、
どうしたん
ですか？

2巻よ
ココノツ君。

お父様が
建てて
くれたの。

2巻と言ったら
7つの龍の玉が
揃っちゃうわよ。

他社!!
それ他社!!

ギルの
パニエ

?

金持ち
って…

…
そう。

他社!!
案外マニアック
だな!!

SOLが
発射されるかも?

申し訳ありません。

ボス



せいしゅん 青春



無

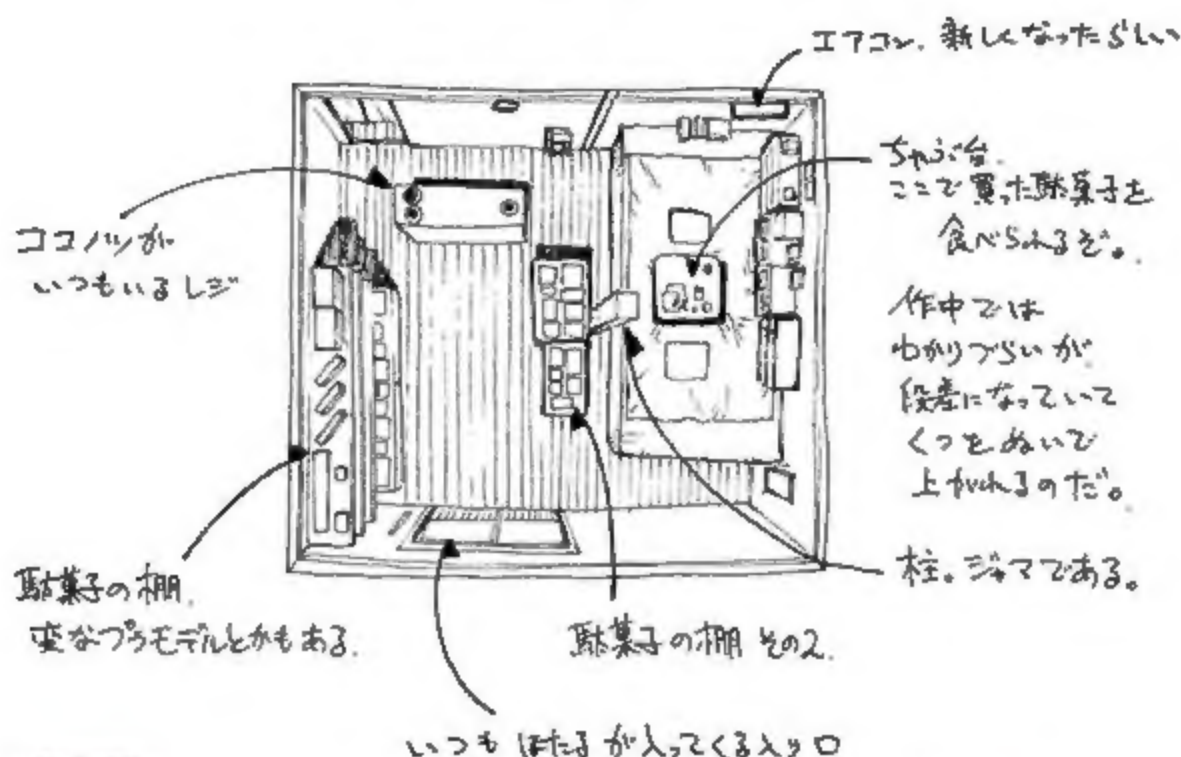


シャワー





シカダ駄菓子の中.



ほたるさん
いつも
レジ前で
食べちゃう
けどね。

買ってすぐ
食べられるように
店内に熱いの場を
設けるなんて
素敵ね。



。あとがき。

週刊 8ページなので、単行本になるのが遅いです。
2巻が出るまで結構先だなあ。というかそもそも
2巻出せるのかなあ。という気持ちでしたか
時向というのは過ぎてみれば早いものです。
「おかしかし、2巻」を、よろしくおねがいします。
3巻まで結構先だなあ。

コヤマ

著者近影イラストを描いてくれた
『唯玉龍大』氏、ありがとう!

SPECIAL THANKS

株式会社ハート

丸義製菓株式会社

株式会社みやま食品工業

株式会社 やおきん

株式会社 明治

ジャック製菓株式会社

セイカ食品株式会社

松山製菓株式会社

明治チューインガム株式会社

株式会社 大和製菓

井村屋株式会社

クラシエフーズ株式会社

まるたけ食品工業株式会社

三立製菓株式会社

チロルチョコ株式会社



ステキな
駄菓子を
ごちそうさま!!!

だがしかし②

少年サンデーコミックス

2015年3月23日初版第1刷発行

著 者	コ ト ヤ マ ©Kotoyama 2015
発行者	佐 上 靖 之
印刷所	図書印刷株式会社

PRINTED IN JAPAN

「週刊少年サンデー」2014年第43号～2015年第11号掲載作品
連載担当／小林 翔／原 俊介
単行本編集責任／久保田滋夫
単行本編集／小林 翔／原 俊介／高久昌雄(アイプロダクション)

発行所 (〒101-8001)東京都千代田区一ツ橋二の三の一 株式会社 **小学館**
TEL 販売03(5281)3556 編集03(3230)5480

●造本には十分注意しておりますが、印刷、製本など製造上の不備がございましたら「制作局コールセンター」(フリーダイヤル0120-336-082)にご連絡ください。

(電話受付は、土・日・祝休日を除く9:30～17:30)

●本書の一部または全部を無断で複製、転載、複写(コピー)、スキャン、デジタル化、上演、放送等を行うことは、著作権法上での例外を除き禁じられています。代行業者等の第三者による本書の電子的複製も認められておりません。

ISBN978-4-09-125399-6

書 名 だがしかし 2

著者名 コトヤマ

発 行 株式会社小学館

〒101 - 8001 東京都千代田区一ツ橋 2 - 3 - 1

電子書籍制作会社 株式会社昭和ブライト